

Nato a Rimini, dove tuttora vive e lavora, nel 1965.

Dopo essersi diplomato al Liceo Artistico di Rimini e all'Accademia di Belle Arti di Bologna inizia una intensa attività di illustratore e scenografo e, dal 1996, di pittore. Ha al suo attivo un considerevole numero di mostre personali e collettive. Le sue opere sono presenti in molti musei, collezioni pubbliche e private in Italia e all'estero (tra le altre: Ducati Collection di Tokyo e Sharon Gallery San Diego California, Pinacoteca di Crotone e Fondazione CARIM). Dal 1996 fino alla primavera del 1999 la sua ricerca pittorica è incentrata sullo studio intimistico della figura umana e a una serie di lavori dedicati a personaggi mitologici.

Vince per due volte il concorso internazionale Roma 2000 edizioni '98 e '99 che lo vedrà protagonista in una serie di mostre a Roma, Firenze, Venezia e Parigi, organizzate dalla Galleria Il Collezionista di Roma.

Dall'estate del 1999 inizia una ricerca sulla luce e il colore che ha come soggetto la realtà normale, lo stupore della quotidianità.

La strada diventa il luogo privilegiato di questa ricerca, con le sue auto, fanali, semafori, temporali, lampioni...

Queste opere sono state presentate nell'autunno del 1999 in una personale alla Galleria La Nave Và di Rimini con straordinario successo di critica e di pubblico che lo ha portato ad essere finalista al Premio Morlotti di Imbersago, alla mostra collettiva Promesse della Galleria Forni di Bologna, al Premio Treccani e ancora al Premio Morlotti di Imbersago nel 2001.

Dal 2001 lavora con Telemarket incentivandone ulteriormente la notorietà.

Nel 2004 è presente su invito alla "International ArtExpo" di New York.

Dal 2007 ha iniziato collaborazioni con altre sei gallerie in Italia e tre all'estero (Francia, Germania e USA) inserendolo a pieno titolo nella schiera degli artisti della nuova figurazione italiana più noti a livello nazionale e internazionale. Nel 2007 è stato invitato alla Biennale di Lucca, l'unica al mondo dedicata alla carta, dove ha presentato per la prima volta una serie di 15 lavori a tecnica mista in bianco e nero su carta.



Born in Rimini in 1965, where he lives and works.

Frisoni graduated at the Liceo Artistico of Rimini and at the Arts' Academy of Bologna. He then begins an intense activity as Illustrator and Scenographer, from 1996 he decides to dedicate himself completely to painting.

He showed his works in numerous personal and collective exhibitions.

From 1996 to the spring of 1999 his painting research concentrates on the intimate study of the human figure, dedicating a serie of works to mythical figures. Contemporaneously he realizes small paintings called the Adamah (earth) serie, shown at the Galleria La Telaccia in Torino, the exhibition was introduced by M. Mali'.

Meanwhile he wins twice the International Competition for Roma 2000 '98 and '99 edition, after which he participates at collective expositions in Roma, Firenze, Venezia and Parigi, organized by Il Collezionista gallery in Roma. Since the summer of 1999 Frisoni embarks in a painting research, still ongoing, on light and color; its main subject is the normal reality, the bewilderment of daily life.

The road becomes the favourite place for this research, with all its vehicles, car-lights, cross- lights, storming skies, road-lights...

These works have been shown last fall of 1999 in a personal exhibition at the Galleria La Nave Va' in Rimini, with great success and arrived at the final stages of the Premio Morlotti in Imbersago, in 2000 and at the collective exhibition Promesse at the Galleria Forni in Bologna, the Premio Treccani and also the Premio Morlotti of Imbersago in 2001. Since 2007 he collaborates with 6 galleries in Italy and 3 abroad (Francia, Germania and USA) becoming one of the most famous italian artist belonging to the "Nuova Figurazione Italiana". In 2007 he was invited to the Biennale of Lucca, the only one in the world dedicated to works on paper, where he has shown, for the first time, a series of 15 works in black and white, with mixed technique on paper.

**MOSTRE PERSONALI / PERSONAL EXHIBITIONS**

1987

Rimini - 365 Art Gallery  
Fiera di Bologna - d'Art room

1989

Rep. San Marino - Castello di Fiorentino - ArteGiovane

1990

Riccione - Moxie Night Art

1995

Rimini - Noa-Noa Laboratorio d'arte

1996

Rimini - Noa-Noa Laboratorio d'arte  
Rimini - Ass. Commercianti Rimini, Noa-Noa Laboratorio d'arte

1997

Rimini - Noa-Noa Laboratorio d'arte

1999

Torino - Galleria La Telaccia  
Rimini - Museo della Citta'  
Rimini - I Vescovi di Rimini del XX secolo, Sala S.Gaudenzo  
Rimini - Jolly Hotel Villa Rosa  
Rimini - Spazio Fiera  
Rimini - Galleria La nave va

2001

Rimini - Spazio Roberto Fenzl  
Extemporanea - in diretta nella trasmissione HELP di Red Ronnie su TMC2

2002

Rocca Bentivoglio - Bazzano (Bo) - Luoghi comuni  
Bologna - Show room Telemarket - Controluce  
Napoli - Show-room Telemarket - Controluce  
Torino - Show-room Telemarket - Controluce  
Rimini - Galleria dell'Immagine - Percorsi Critici  
Montecatini - Show-room Telemarket - Nuova realtà. Una sfida  
Genova - Show-room Telemarket (gennaio) - Nuova realtà. Una sfida  
Roma - Show-room Telemarket (aprile) - Nuova realtà. Una sfida  
Brescia - Show-room Telemarket Roncadelle (maggio) - Controluce

2003

Genova - Show-room Telemarket (gennaio) - Nuova realtà. Una sfida  
Brescia - Show-room Telemarket (maggio) - Controluce  
Forte dei Marmi - Galleria Pegaso (giugno) - Luoghi comuni

2004

International Artexpo  
Jacob K.Javits Convention Center New York  
Crotone - Pinacoteca Comunale - Nuova realtà

2005

Milano - Show-room Telemarket - Sensazioni di luce  
Bologna - Show-room Telemarket - Reality show  
Napoli - Show-room Telemarket - Reality show

2006

Brescia - Show-room Telemarket - Reality to show  
Roma - Show-room Telemarket - Reality to show

2007

Paderno Dugnano (MI) - Galleria La Cornice - Road Show  
Brescia - Show-room Telemarket - Road show  
Bologna - Show-room Telemarket - Immagine Presente  
Lucca - Biennale - Ex Manifatture Tabacchi - Cartasia

2008

Bologna - Galleria Restarte - Ho trovato qualcosa

2009

Como - Galleria Como Arte - Street Light

**MOSTRE COLLETTIVE / COLLECTIVE EXHIBITIONS**

1995

Rimini - Noa-Noa laboratorio d'arte - Sogno di una notte di mezza estate  
Rimini - ex chiesa della Crocina - La virtù dell'imprevisto

1998

Roma - Galleria Il Collezionista, Conc. Inter. - Roma Arte 2000, verso il Giubileo  
Roma - Galleria Il Collezionista - Roma arte 2000  
Firenze - con Galleria Il Collezionista - Progetto 1998  
Venezia - con Galleria Il Collezionista - Progetto 1998  
Parigi - con Galleria Il Collezionista - Progetto 1998  
Torino - Galleria La Telaccia, Concorso - La telaccia d'oro  
Rimini - Studiolo delle Pause Art Gallery - Dar carne al buio

1999

Roma - Galleria Il Collezionista, Conc. Inter. - Roma Arte 2000 2a fase  
Rimini - Galleria La nave va - Minarini & Frisoni

2000

Imbersago - Il Premio Morlotti  
Bologna - Galleria Forni, Promesse  
Montichiari - Premio Treccani degli Alfieri

2001

Imbersago - Il Premio Morlotti

2002

Genova - Telemarket - Il mare nell'arte  
Cortina - Telemarket - Collettiva  
Roma - Telemarket - Il colore  
Oratorio S. Antonio - Dovadola (FC) - 7a Rassegna d'Arte Contemporanea "Dovadola invita Rimini"

2003

Bologna - Show-room Telemarket (febbraio) - Astrattononastratto  
Roma - Telemarket (marzo) - Frisoni-Minezzi  
Forlì - Palazzo Albertini - "Dovadola invita la Romagna" a cura prof. Enzo Dall'Ara

2004

Bologna - Galleria Bongiovanni - Le Carte di Eros  
Montecatini - Show-room Telemarket - Collettiva  
Genova - Show-room Telemarket - Collettiva  
Roma - Show-room Telemarket - Collettiva  
Brescia - Show-room Telemarket Roncadelle - Collettiva  
Milano - Show-room Telemarket - Collettiva  
Bologna - Show-room Telemarket - Collettiva  
Napoli - Show-room Telemarket - Collettiva  
Rimini - Ente Fiera - Collettiva

2005

Rimini - Sala delle colonne - Leggerezza  
Rimini - Ente Fiera - Collettiva  
Catania - Ente Fiera Le Ciminiere - Immagine Presente - a cura del prof. Lucio Barbera  
Venezia, Biennale - Chiesetta di S. Gallo - "13x17" Padiglione Italia di Philippe Daverio  
Biella, Corderie - "13x17" di Philippe Daverio

2006

Potenza - "13x17" di Philippe Daverio  
Milano, "13x17" di Philippe Daverio  
Napoli, S. Severo al Pendino - "13x17" di Philippe Daverio  
Francavilla al Mare, Museo Michetti - "13x17" di Philippe Daverio  
Extemporanea - con gli artisti A.La Motta e D.Casadei Palino presso il Meeting per l'amicizia fra i popoli,  
Ente Fiera Rimini curata da G.Lauretano  
Palermo, Teatro Montevergini - "13x17" di Philippe Daverio

2007

Firenze - Fiera Arte Firenze - con Galleria Restarte, Bologna  
Bologna - "13x17" di Philippe Daverio  
Rimini - Castel Sismondo - versante adriatico di Gianfranco Lauretano  
Lucca - Biennale della carta - Ex Manifatture Tabacchi - Cartasia  
Padova - "ArtePadova" con Galleria Restarte - Bologna  
Forlì - "Contemporanea" con Galleria L'acquario, Giulianova e International Art, Canicatti  
Reggio Emilia - "Immagina" con Galleria Restarte, Bologna e NeoArtGallery, Roma

2008

Bergamo - "BAF" Bergamo Arte Fiera - con Galleria Restarte, Bologna  
Innsbruck - "Art Innsbruck" - con Galleria Restarte, Bologna  
Forlì - "VerniceArtFair" - con Galleria L'Acquario, Giulianova  
CONTEMPORARY ART SUMMER 2008  
Forte Village Resort Sardinia con Mazzoleni Art Gallery di Alzano Lombardo (BG)  
Rimini - Spazio clanDestino presso il Meeting per l'amicizia fra i popoli, Ente Fiera curata da Beatrice Buscaroli  
Roma - "Effeto notte bianca, Cine e Città nell'arte" galleria Neo Art Gallery Roma  
Catania - Arte Fiera - con Galleria Restarte, Bologna  
Forte dei Marmi - Arte Forte - con Galleria Restarte, Bologna  
Firenze - Fiera Arte Firenze - con Galleria Rotini, Livorno  
Reggio Emilia - "Immagina" con le Gallerie Restarte, My Art e Neo Art Gallery  
Catania - Galleria LIBRA, "Quadrato d'arte, omaggio a Boccioni"

2009

Bergamo - "BAF" Bergamo Arte Fiera - con Galleria Restarte, Bologna

## OPERE PUBBLICHE / PUBLIC ASSIGNMENTS

1996

Rimini - Ven. A. Marvelli - pala d'altare  
Chiesa dei Salesiani  
Viserba di Rimini - Cristo Crocefisso pala d'altare,  
Chiesa di M.Vergine

1998

Sogliano (Fo) - Vergine di Meleto - pala d'altare,  
Chiesa di Meleto  
Rimini - La fioritura di un popolo opera murale,  
Ass. Meeting per l'Amicizia fra i Popoli

2000

Rimini - Laura Vicugna - pala d'altare  
Chiesa dei Salesiani  
Cimitero di Cattolica, Cristo - Altorilievo in bronzo  
Rimini - via S.Chiera, Madonna,  
Formella in terracotta policroma  
Roma, Città del Vaticano - A Michelangelo  
Due opere - Musei Vaticani

2003

Collezione Ducati Collection - Tokyo  
Pinacoteca di Montichiari (BS) - "Sguardi di luci e ombre"  
del II Premio Treccani  
Collezione della Sharon Gabriel Gallery of San Diego - California  
Collezione Pinacoteca di Sarezzo

2004

Collezione Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini  
Collezione Pinacoteca di Crotone

2007

Collezione Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini - Scultura  
BPV Banca Popolare della Valconca - Rimini